

令和3年度神戸大学国際人間科学部発達コミュニティ学科総合型選抜入試問題
表現領域受験（音楽受験）筆記試験
『解答例』

音楽に関する基礎的知識、および音楽文化全般に対する関心の深さと理解力を問う検査

※1 この『解答例』についての質問、照会には一切回答しません。

※2 配点(素点)は入試問題に記載してあります。

なお、本学入学者選抜のための教科・科目ごとの配点については、令和3年度神戸大学
学生募集要項を参照してください。

【解答例】

問 1. 配付した楽譜について、以下の問いに答えなさい。

①から⑤の音程を答えなさい。複音程になる場合は、単音程に直すこと。

- ① 短7
- ② 長6
- ③ 増1
- ④ 短3
- ⑤ 減5

問 2. 以下の音楽用語について、その意味を書きなさい。

解答例省略

問 3. 配付した文章を読み、そこで指摘されている音楽学と人文諸科学との関係を踏まえた
うえで、音楽学の固有性やアイデンティティについて、あなたはどうか考えるか 800字以内
で論じなさい。

解答例省略